

Instrucciones: El título principal debe estar con el estilo título1 (modificar el estilo a no tienen esta fuente una parecida), el título de la poesía debe estar con estilo título2, con fuente Brush Script MT, tamaño 10. Notar la línea que es borde, no dibujo, debajo el texto del título (ya no debe estar con estilo). Notar las viñetas. El cuadro de abajo son solo bordes, el texto está con sangría (no utilizar cuadro de texto o formas). La poesía también está con sangría. Notar marca de agua, examen 2P. Notar pie de página con número de página y nota al pie en el título de este documento.

El crimen y el castigo¹

Cuando vuestro espíritu se pone a vagar sobre el viento que vosotros, solo y desprevenidos, hacéis un daño a los demás y por lo tanto a vosotros mismos.

- ▶▶ Como el océano es lo divino que reside en vosotros: permanece por siempre jamás libre de mancha.
- ▶▶ Como el sol es lo divino que reside en vosotros: no conoce las galerías del topo, ni busca los agujeros de la serpiente.

Ilustración 1.Caduceo

A menudo nos referimos de alguno que comente un delito como si no fuera uno de nosotros, sino un extranjero para vosotros y un intruso para el mundo.

Ilustración 2.Sol

Pero yo os digo que así como ni el santo ni el justo pueden ele



LightPDF

 LightPDF

por encima del más alto que mora en cada uno de vosotros, el malvado y el débil no pueden caer más bajo que el más bajo, el más bajo mora también en cada uno de vosotros.

Como en procesión camináis juntos hacia vuestra divinidad. Vosotros sois el camino y los caminantes.

El justo y el caído no son más que un mismo hombre de pie en el crepúsculo, entre la noche de su ego pigmeo y el día de su ego divino.

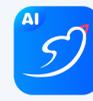
¹ Kahil Gibrán, poeta libanés de su libro “El profeta”

El Grillo (poesía)

Un grillo cantaba, cri
cri muy contento,
mirando a la luna en el
firmamento.

Indice de contenido

EL CRIMEN Y EL CASTIGO 1



Indice de ilustraciones

Ilustración 1.Caduceo 1
Ilustración 2.Sol..... 1

GRILLO (POESÍA) 2





 LightPDF